



FOTO: MARGHERITA PAOLETTI

SALTO WEEKEND

Margherita Paoletti

Un nuovo progetto su Artstore: "Parker's back" dell'artista e illustratrice Margherita Paoletti. Sei interessato? Contattaci per acquistare l'opera!

insalata-mista studio in conversazione con l'artista, illustratrice e designer Margherita Paoletti

Artstore: Raccontaci del momento e del luogo di lavoro in cui è stata creata questa illustrazione

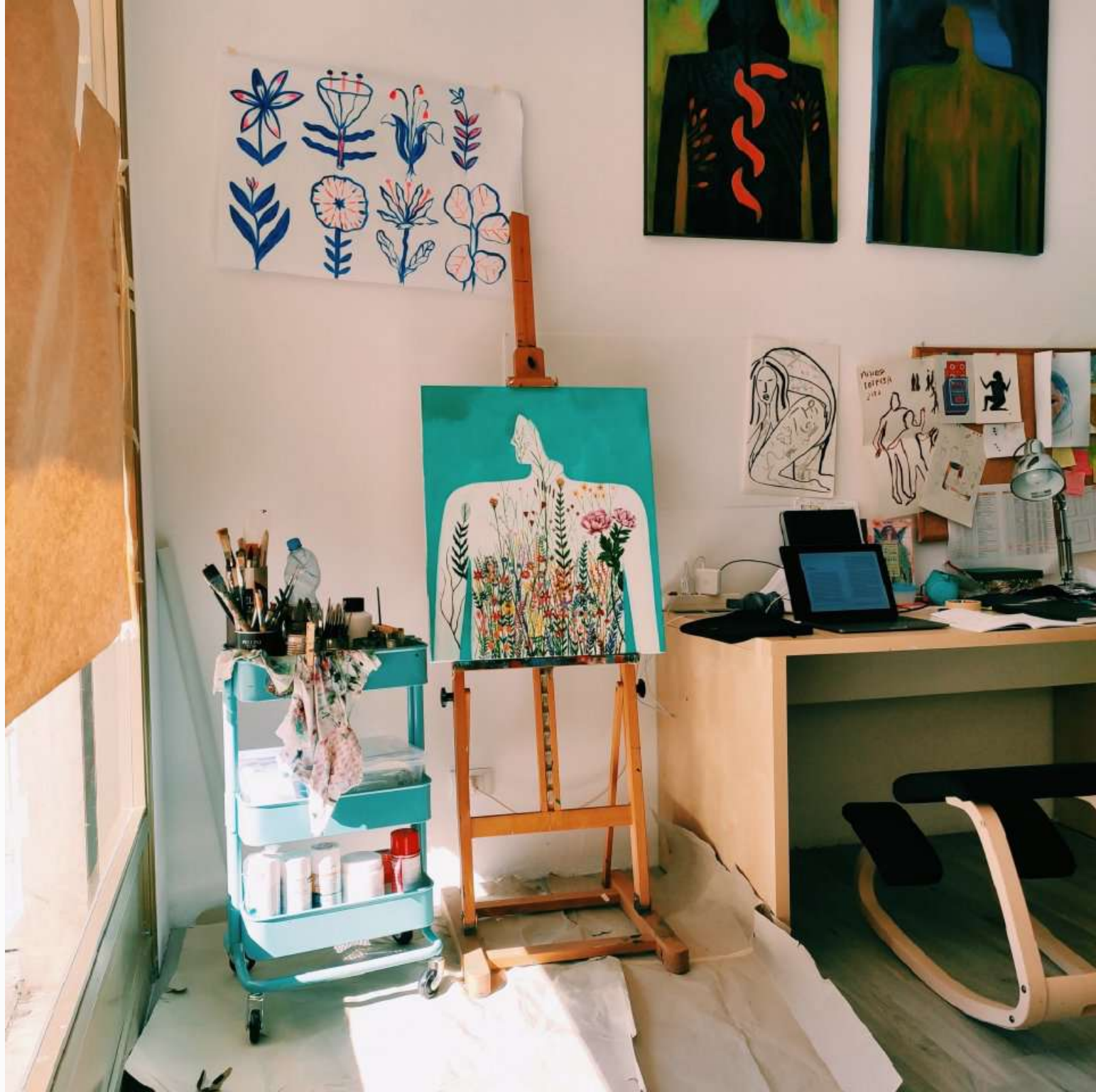
Margherita Paoletti: Questa illustrazione è stata realizzata durante il mio ultimo anno di università ed è stata stampata presso il laboratorio di incisione Kaus di Urbino. E' stato un periodo che ha unito competenze artigianali e creative perché avevamo a disposizione l'intero laboratorio per poter perfezionare anche la tecnica di stampa, oltre che quella incisoria.



Portrait | foto: Margherita Paoletti

Il tuo lavoro racchiude diverse tecniche, come la pittura, il disegno, la progettazione di gioielli e la ceramica. Come descriveresti il tuo processo creativo e cosa hanno in comune le diverse metodologie di lavoro?

Il mio processo creativo lo descriverei come un fiume sotterraneo che scorre da sempre nella mia vita. L'acqua di per sé non ha forma ma assume quella dei contenitori in cui viene versata. Così posso dire che le metodologie di lavoro sono i miei "contenitori" in cui riverso la mia creatività.

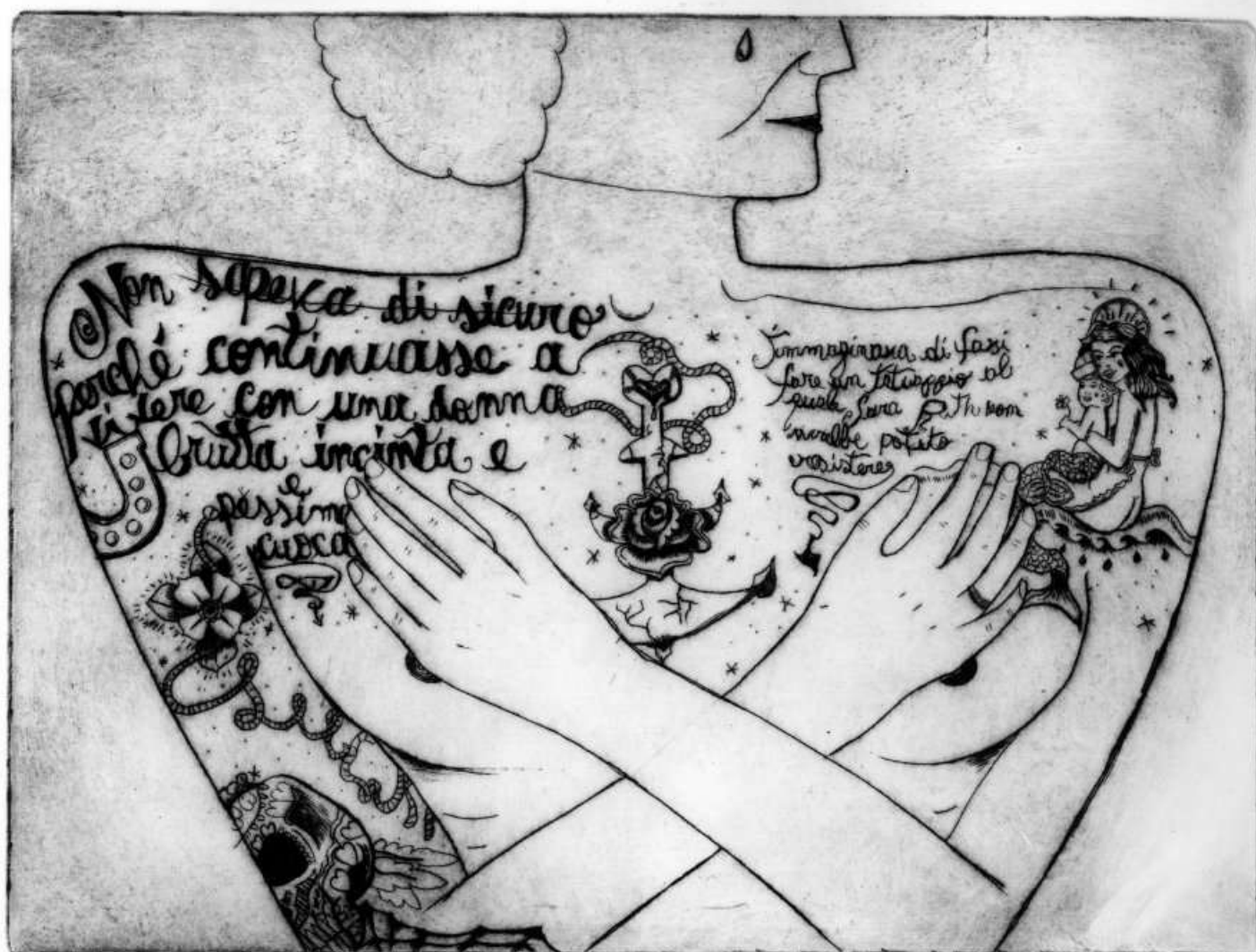


Atelier | foto: Margherita Paoletti

Nell'opera "Parker's Back" hai deciso di utilizzare il linguaggio dei tatuaggi, ispirandoti al racconto di Flannery O'Connor. Nel disegno sono incise delle parole, quale collegamento hanno con il corpo della donna e con il racconto?

Il racconto parla di Parker un'uomo ossessionato dai tatuaggi, e di sua moglie, che lui definisce brutta e cattolica. Durante la narrazione ci sono dei passaggi molto vividi che parlano di momenti febbrili e di visioni religiose. In questa immagine il testo recita " Non sapeva di sicuro perché continuasse a vivere con una donna brutta incinta e pessima cuoca [...] Immaginava (Parker) di farsi fare un tatuaggio al quale Sara Ruth (la moglie) non avrebbe potuto resistere." Ho deciso di *incidere* queste frasi su un

corpo di donna che si cinge il petto, quasi a proteggersi o difendersi da quelle parole taglienti e con una piccola lacrima sul volto. Inoltre ho inserito una sirena che tiene un bambino in grembo, un riferimento alla bellezza e alla nascita in senso laico.



Parker's Back | foto: Margherita Paoletti



Parker's Back installed | foto: Margherita Paoletti

Margherita Paoletti

Parker's back

Materiale: Carta

Dimensione: 34,5 x 50 cm

Con o senza cornice

180€

(escluse tasse e costi di spedizione)

Margherita Paoletti è un'artista e illustratrice nata a Fabriano. Negli anni della formazione si trasferisce a Roma dove studia Illustrazione e Animazione presso l'Istituto Europeo di Design. Negli anni successivi segue corsi di arte e design presso la Central Saint Martins di Londra e il Btk di Berlino. Dopo gli anni di studio, Margherita intraprende il percorso delle residenze d'artista (2016), in Estonia e in Giappone, dove realizza tre mostre personali. Nel 2017 ha lavorato a Londra come designer creativa presso un brand di gioielli ecosostenibile. Nel 2019 Margherita inizia la sua carriera artistica

collaborando con la galleria d'arte Cellar Contemporary di Trento, con la quale partecipa a fiere d'arte, festival e mostre. Nello stesso anno, Margherita viene selezionata da Danielle Krysa (The Jealous curator) per The Ladies Room, una fiera d'arte dedicata esclusivamente ad artiste donne a San Francisco. Nel 2020 Margherita realizza la sua prima mostra personale nel prestigioso Palazzo Boncompagni a Bologna, in collaborazione con Cellar Contemporary e Galleria Cavour Green. Le opere di Margherita sono state selezionate per la medaglia al merito del concorso 3x3 magazine, e verranno pubblicate nel catalogo n°17 del 2020.

www.margheritapaoletti.it

SALTO.BZ ARTSTORE

salto.bz hat mit dieser digitalen Galerie einen besonderen Raum für Kunstschaffende der Euregio Tirol-Südtirol-Trentino geschaffen.

Das Kunstwerk können Sie exklusiv über den salto.bz Artstore beziehen.

*Konzipiert wurde der Artstore von der Kulturorganisation [BAU](#). Seit Oktober 2020 kuratiert [insalata-mista studio](#) die Galerie und stellt jeden Monat zwei Künstler*innen und das ausgewählte Werk vor.*

Interessiert?

Kontaktieren Sie uns jetzt um das Kunstwerk zu erwerben!

Email: artstore@salto.bz

Tel.: 0471 1810290



ZUM KOMMENTIEREN BITTE EINLOGGEN!

